



LA GAZETTE DU CERF-VOLANT



Numéro 1 - Janvier 2023

1162 SAINT PREX

Météo **Bonnet, gants et écharpe**



Le premier numéro de la Gazette du Cerf-Volant est né. Nous espérons sincèrement que vous nous accompagnerez dans ses premiers pas. Comme partout au Cerf-Volant, vous y avez votre place. Nous vous donnerons la parole pour l'alimenter de vos expériences, astuces, idées de sorties et de toute autre proposition pour l'épanouissement des enfants et des parents. Pour cela, vous trouverez à chaque entrée du Cerf-Volant une boîte aux lettres. N'hésitez pas à y glisser toutes vos bonnes idées. 😊

“

LE JEU, LE TRAVAIL DE L'ENFANT

Plaisir du jeu, découverte du monde



Pour ce premier numéro, nous avons choisi le thème du jeu. Nous aborderons le jeu aux différents âges qui nous concernent, de tout bébé à 8 ans. Il s'agira de traiter de la forme de jeux (imitation, jeu symbolique...) mais aussi de l'utilité du jeu (se découvrir, échanger, collaborer...) **P.2-3**

Savez-vous qu'il existe une charte pour la représentation mixte des jouets ? P.4

”

Par tous les temps, les enfants ont besoin de bouger ! Découvrez notre idée de balade gratuite, idéale pour les familles. Notre coup de coeur **P.4**



UNE ACTIVITÉ
GLAÇANTE A
DÉCOUVRIR EN
P.4



Petites annonces **P.4**



Atelier de jeux en forêt, et soutien aux devoirs.

Le jeu : le travail de l'enfant

Commençons, tout d'abord, par rappeler que le jeu est essentiel au développement de l'enfant, tant au niveau sensori-moteur qu'au niveau cognitif.

Dès son plus jeune âge, le nourrisson bénéficie de moments de jeu sous forme d'interactions, de touchers ou de découvertes qu'il partage avec ses parents ou les personnes qu'il connaît bien. Jouer permet à l'enfant de se développer sur les plans sensoriel, physique, intellectuel mais aussi affectif et social. C'est également grâce au jeu qu'il développe sa personnalité.

Le premier métier que j'ai exercé est celui d'enfant. Contrairement aux apparences, ce n'était pas facile. Je dirais même, de mémoire, que c'était un métier difficile. Surtout sans formation initiale. »

Jean Epstein, psychologue

Pour le bébé, le jeu prend plusieurs formes. Il est attiré par les objets en raison de leur couleur, brillance, mouvements, sons ou textures. Il aime les regarder et les toucher. Les interactions que les parents ont avec lui comptent aussi beaucoup pour l'amuser et stimuler ses sens : lui parler, le bercer, lui chanter des chansons, le masser... L'enfant s'amusera ensuite à imiter les gestes de ses parents : il adore par exemple le jeu du « coucou » ou faire « bravo » et « au revoir » avec ses mains.

Plus tard, vers 10 mois environ, il commence à s'amuser à emboîter les objets. Il apprécie beaucoup vider et remplir à répétition des contenants, les ouvrir et les fermer : vider les armoires, jouer avec les casseroles... A cet âge, il est difficile pour l'enfant de jouer avec ses

pairs. S'il prend un jouet dans les mains d'un autre, ce n'est pas par jalousie mais souvent pour faire la même chose que l'autre et communiquer.

Dès l'âge de 2 ans, l'enfant apprécie grimper, s'équilibrer, se déplacer. Il aime tirer ou pousser des objets. Il répète des actions simples et continue à apprécier les jeux de transvasements (avec de l'eau, du sable mais aussi des lentilles, bouchons...).

De 2 à 3 ans, l'enfant commence à utiliser son imagination pour animer les jouets et objets et commence à imiter les actions qu'il a observé chez ses proches : faire la cuisine, langer la poupée... L'enfant de 2 ans est également capable de détourner les objets de leur usage premier : une panière à linge devient un bateau, les chaises deviennent un train pour partir en vacances...

A 2 ans, l'enfant joue essentiellement à côté des autres. Il est encore très égocentrique et aime suivre ses propres impulsions. Bien que parfois ils aient l'air de jouer ensemble en se répartissant les rôles, en réalité les enfants jouent à côté l'un de l'autre et ne sont pas capables de coopérer longtemps. Toutefois, de premières interactions apparaissent dans des jeux pour « offrir » ou des jeux d'alternances « à toi, à moi » mais l'échange ne peut alors se faire qu'avec un seul enfant.

A partir de 3 ans, l'enfant manipule les matières et les objets et prend peu à peu conscience de certaines de leurs fonctions. Il juxtapose, empile, emboîte pour assembler ou construire à plat ou en volume avec des blocs de formes mais aussi avec des objets communs (boîtes, bobines, rouleaux...).

Entre 3 et 4 ans, l'enfant est capable de jouer avec 2 ou 3 de ses pairs et il commence à lier des relations d'amitié. Il est donc maintenant capable de jouer à faire semblant seul ou à plusieurs. Il aime alors reproduire des scènes de sa vie quotidienne, par exemple animer le « petit rendez-vous » à la crèche, imiter papa/maman...

La gazette du Cerf-Volant Numéro 1 –Janvier 2023

A cet âge, l'enfant aime aussi explorer les matières et les objets nouveaux mais aussi l'usage et les possibilités que lui ouvre ses progrès de motricité globale : taper dans la balle, la faire rebondir... et de motricité fine : faire des dessins, tracer des cercles... De même dans les jeux de construction, il va élaborer des choses plus complexes et plus précises : construire une grue ou créer un jardin par exemple.

L'enfant ne joue pas pour apprendre mais apprend parce qu'il joue. »

Jean Epstein

Entre 4 et 5 ans, l'enfant aime jouer avec ses pairs et peut partager ses jouets. Il est capable de jouer sur un temps long et il découvre que d'autres points de vue et d'autres intentions peuvent être adoptés par les autres. A cet âge, le jeu symbolique (faire semblant) se complexifie. L'enfant élabore des histoires complexes, s'attribue des rôles et il commence à prendre en compte le temps et l'espace. Il aime jouer par exemple à la marchande ou au restaurant. C'est également à cet âge que l'enfant est capable de respecter des règles simples et de les changer si besoin.

Il continue également à exercer sa grande motricité : équilibre, course, saut... et sa motricité fine : découper avec des ciseaux, faire des tracés précis... L'exploration se limite alors à la rencontre d'objets ou de situations nouveaux.

De 5 à 6 ans, les jeux de « faire-semblant » se complexifient encore et évoluent vers une « scénarisation ». Il aime beaucoup, par exemple, jouer des scènes de mariage, d'école ou des métiers. De plus, l'enfant s'ouvre au jeu dramatique médiatisé par l'adulte. A cet âge, l'enfant préfère généralement jouer avec des enfants de même sexe et renforce son identité sexuée ou commence à interroger celle-ci. L'enfant est maintenant capable de respecter des règles complexes et de les faire évoluer. Il a également tendance à préférer la compétition à la coopération.

Dès 6 ans, il apprend à lire et à compter, il développe sa logique et en matière de jeu cela ouvre le champ des possibles. Il est alors apte à comprendre et respecter des règles complexes, à élaborer des stratégies et anticiper les événements. Les jeux de société sont souvent appréciés par l'enfant de cet âge et cela lui permet de se confronter à ses pairs ou à ses parents avec la possibilité de les surpasser (c'est parfois un bon exutoire !). Les jeux sportifs sont également convoités : balle au prisonnier, jeu du loup glacé... Dans ce type de jeu, l'enfant apprend à attendre son tour, à accepter de perdre... mais il exerce aussi sa relation aux autres, affirme sa personnalité et développe la maîtrise de soi.



Il ne faut pas, pour autant, à cet âge, négliger les jeux libres et spontanés dans lesquels l'enfant imagine, invente, explore. Jouer des rôles, faire une chasse au trésor, se raconter des histoires lui permet de laisser libre cours à son imagination. C'est aussi un moyen de se détendre et de développer sa sociabilité en se confrontant aux réactions des autres. En tant que parent vous pouvez parfois prendre part au jeu symbolique de votre enfant et participer car c'est un bon moyen de communiquer, rire...

Pour finir, vers 7 ans, apparaissent les premiers jeux vidéo. Si l'excès peut être nocif tant sur le plan social (isolement) que sur le plan physique, jouer à plusieurs et de façon modérée peut être source d'échanges et de détente. Nous aurons l'occasion d'aborder ce sujet dans un prochain numéro de notre journal.



Notre coup de coeur

Entre sentier nature et terrain d'aventure,
une manière ludique de découvrir la nature

A un jet de pierre du
village de Thierrens,
campé sur sa colline
entre Jura et Alpes, un
site merveilleux aux
superbes vues



Le saviez-vous ?

Une charte pour la
représentation mixte des
jouets existe

Elle est née du besoin de lutter contre
les stéréotypes de genre et les
inégalités homme-femme dès
l'enfance. Les fabricants de jouets
s'engagent par exemple à développer
des jouets neutres ou mixtes. Ainsi
que supprimer la catégorisation
"jouets filles" et "jouets garçons" des
catalogues. Les univers "filles" et
"garçons" via des codes couleur
doivent disparaître.



Délivrer des animaux pris
au piège dans la glace

C'est une activité toute
simple, mais elle peut
occuper
les enfants un bon moment.
Après avoir congelé des
animaux,
des dinosaures ou tout
autre objet en plastique,
proposez leur de les
délivrer avec
une pipette d'eau chaude
et un maillet en bois. Ils
seront ravis !

PETITES ANNONCES

Les farfadets des bois :

Atelier de jeux en forêt pour
enfants de 3 à 5 ans.

Les mercredis et jeudis matin de
9h à 11h30 à Givrins.

Tél : Aline 079.794.51.65
Lesfarfadetsdesbois.ch

Aide aux
devoirs

Valentin Studer

Actuellement en première année de gymnase
en option économie et droit et ancien élève de
Saint-Prex, je propose de l'aide aux devoirs à
domicile ou à l'école.

Organisé et fiable, je suis disponible
en fin de journée et le weekend.

Branches de soutien :

Français, Anglais, Allemand, Maths,
Géographie et histoire

Vous pouvez me contacter par mail
val.studer@icloud.com ou par téléphone ou
WhatsApp au 0786408574 à partir de 17h30
en semaine.